

Sprawozdanie z działalności merytorycznej
Biblioteki Publicznej im. J. U. Niemcewicza w Dzielnicy Ursynów m.st. Warszawy
od stycznia do grudnia 2019 roku

W okresie sprawozdawczym Biblioteka Publiczna prowadziła działalność bieżącą w 5 Oddziałach, w 7 filiach dla Dorosłych i Młodzieży, w Czytelni Naukowej, w Wypożyczalni Zbiorów Obcojęzycznych, Wypożyczalni Książki Mówionej oraz w 7 Bibliotekach dla Dzieci i Młodzieży. Zgodnie ze swoimi zadaniami Biblioteka w ramach prowadzonej działalności zajmowała się gromadzeniem oraz opracowywaniem księgozbioru i czasopism, udostępnianiem zgromadzonych materiałów oraz udzielaniem fachowej pomocy w ich wykorzystaniu, a także informowaniem o zawartości zbiorów własnych, jak również sieci warszawskiej.

Gromadzenie zbiorów – w okresie sprawozdawczym we wszystkich placówkach BP przybyło **22 366** pozycji książkowych, w tym ze środków budżetowych zakupiono **19 092** woluminy, **812** zbiory specjalne (filmy i muzykę) i **800** książek mówionych, również **83** gry planszowe. Prenumerowano **67** tytułów czasopism.

W Wypożyczalni Nr 127 i w Czytelni Naukowej Nr XIV działa aktualizowany na bieżąco system Informacji Prawnej LEX.

Księgozbiór biblioteki liczy **362 037** woluminów, **6 180** pozycji książki mówionej, **13 344** zbiorów specjalnych (filmów, muzyki na nośnikach elektronicznych) oraz **199** zbiory elektroniczne.

- **Udostępnianie** - na koniec okresu sprawozdawczego w filiach BP zarejestrowanych było **48 530** czytelników. Odwiedzili oni placówki BP **385 010** razy, dokonując blisko **592 924** wypożyczenia książek do domu (w tym książek mówionych) oraz **31 942** na miejscu, ponadto wypożyczono **41 872** zbiory specjalne. W wyniku systematycznie prowadzonej służby informacyjnej placówki udzieliły w okresie sprawozdawczy **239 730** informacji bibliograficznych.

- **Czytelnictwo** - wśród blisko **48 530** zarejestrowanych w naszych wypożyczalniach czytelników 43% stanowią uczniowie i studenci, 44% pracownicy umysłowi z wykształceniem wyższym i średnim, 8% niezatrudnieni, 1% pracownicy fizyczni i 4% inni.

W okresie sprawozdawczym Biblioteka prowadziła także działalność edukacyjną, popularyzatorską i kulturalną. Złożyły się na nią:

„Wieczory czwartkowe” - cykl imprez organizowanych w każdy trzeci czwartek miesiąca w Czytelni Naukowej, ul. Lachmana 5.

Prelekcje wygłosili:

- prof. Jerzy Eisler – „1918-1944-1989 : jedna czy trzy Polski?”,
- prof. Izabella Rusinowa – „Przywódcy emigracji polistopadowej”,
- Joanna Gierczyńska – „Muzeum Więzienia Pawiak: symbol walki o niepodległość”,
- Ewa Bartosińska – „Zwierzęta, których za chwilę nie będzie”, prof. Izabella Rusinową – „Martin Luther King i prawa człowieka”,
- Ryszard Jan Czarnowski – „Katedry i pomniki Lwowa”,
- dr Kamil Kopania – „Sztuka i architektura wczesnopiastowska”,
- Jackiem Kowalskim – „Straszny dwór, czyli sarmackie korzenie Niepodległej”,
- prof. Lech Królikowski - „Moskwa nad Wisłą”;

Wykłady w następujących cyklach tematycznych:

- ✓ Język - historia – kultura – prowadziła dr Izabela Winiarska;
- ✓ Od Giotto do Tycjana: historie malarzy, historie obrazów – prowadził prof. Krzysztof Mrowcewicz;
- ✓ Sztuka Burgundii i Niderlandów w XV wieku: kontekst społeczno-polityczny – prowadził dr Kamil Kopania;
- ✓ Historia Ameryki Północnej – prowadził prof. Andrzej Karpiński;
- ✓ Znane i nieznane tandemy polskiej kultury XX wieku prowadziła Anna Reichert;
- ✓ Z myślą o Niepodległej – prowadził Mirosław Nagielski;

Spotkania poza cyklem:

- z Włodzimierzem Dusiewiczem - „Zbrodnie na rodzinach katyńskich”;
- z prof. Andrzejem Karpińskim - „Wojna o niepodległość USA”;
- z dr Piotrem Laskiem - „Oddziały wojskowe na Rolce sztokholmskiej”;
- z Robertem Hasselbuschem - „Szpitale więzienne na Pawiaku 1939 – 1944”;
- z Agnieszką Ciecierską - „Co kryją radiowe archiwa?”.

Czytamy dzieciom - w ramach cyklu, którego celem jest promocja pojawiającej się na rynku wydawniczym wartościowej polskiej książki dziecięcej, biblioteka organizuje spotkania z udziałem autorów, ilustratorów, aktorów, wydawców, krytyków i recenzentów. Biblioteka prezentowała w tym roku najmłodszym czytelnikom następujących autorów i ilustratorów:

- Karolina Lijklema - „Nasz warszawski tramwaj”;
- Karolina Lijklema - „Narysuj mi swoich przyjaciół”.

Przez cały okres sprawozdawczy w bibliotekach odbywały się:

- lekcje biblioteczne;
- spotkania autorskie;
- warsztaty literacko-plastyczne z cyklu: „Sztuka na Uboczu”, „Klub Małych Tropicieli Przyrody”, „Grupa podwórkowa”, „Książkowy zawrót głowy”, „Tropem młodego badacza”, „Przedszkolak młody patriota”, „Zwierzęta w historii Polski”, „Tworzymy sztukę”, „Dzień Babci i Dziadka”, „Malowanie słowem”, „Ziemia – nasz wspólny dom”, „Wielkanocny zajęczek”, „Zwyczaje wielkanocne”, „Warszawa – moje miejsce. Historia, ludzie, symbole”, „Mam Wam coś do powiedzenia”, „Poznaję Świat Pieniędzy – mądrze oszczędzam od najmłodszych lat”, „Mama Mu na zjeźdźalni”, „Jesień w bibliotece”, „Gdybym był Świętym Mikołajem...” i wiele innych;
- „Anatomia książki” SPOKOTEKI (Kłobucka 14) zajęcia o powstawaniu książek
- seanse filmowe;
- warsztaty rękodzieła „Twórczy recykling” SPOKOTEKI;
- czytanie bajek;
- Zabawa w teatr – teatryki;
- Teatrzyk Kamishibai – warsztaty z wykorzystaniem DRAMY;
- spotkania z cyklu „Jak stworzyć okolicę idealną” (w ramach projektu Warszawa Lokalnie);
- Planszowe Piątki - gry stolikowe;
- Biblioteka pełna baśni czyli z Karawaną Opowieści dookoła świata;
- spotkania z cyklu **Młodzieżowy Dyskusyjny Klub Książki**. W okresie sprawozdawczym odbyło się **12 spotkań**. Dyskutowano na temat książek: „Fanfik” Natalii Osińskiej; „Dziewczyna w niebieskim płaszczu” - Monica Hesse oraz „Drżenie” - Maggie Stiefvater; „Rok Szczura” – Clare Furniss; „Pasztety do boju” - Clementine Beauvais; Jurek Zielonka – „Nigdy, nigdy”; książki „Przekręt na Van Gogha” D. Hicks; „Wszystkie dzinsy M.” T.M. Rudzka; „Gloria, wakacje i ja” M. Zarębska; „Nikt nas nie

upomni” i „Lato Adeli” A. Hamkało; „Księga cmentarna” Neil Gaiman; Joe Alex - dyskusja o kryminałach; „Tabletki na dorosłość” – D. Suwalska.

- **Młodzieżowe Czwartki o czwartej** - cykl spotkań i dyskusji o filmach dotyczących różnych dziedzin sztuki: „Alicja w Krainie Czarów”; „Maudie”; „Rozważna i romantyczna”; „Twój Vincent” oraz inne;
- Spotkania w ramach pilotażowego programu **Para-buch! Książka w ruch!**, promującego czytelnictwo książek popularnonaukowych wśród dzieci w wieku 3-10 lat
 - „Jak porozumiewać się na morzu?”;
 - „Miasto wokół nas”;
 - Pszczoły – rozmowy o pszczołach, miodzie i... piernikach.
- **Wystawy połączone z warsztatami literacko-plastycznymi:**
 -  Prezentacja ilustracji Katarzyny Boguckiej do książki M.O.D.A.
 -  Prezentacja ilustracji do książki Piotra Sochy „Pszczoły”.
- **Warsztaty budowania z klocków Lego:**
 - Znam zabytki mojej dzielnicy

Ursynoteka - Muzeum

Spotkania z cyklu:

„Moja rodzina – spotkania genealogiczne”:

Wykłady:

- Anna Konkiewicz – „Do Warszawy przybyli z Wąchocka - Rodzina Bułakowskich”;
- Natalia Opiłowska – „Mój prapradziadek żandarm - część II”;
- Bogusław Dzbikowicz – „Maria Agnieszka Sypniewska – pielęgniarka Szpitala Wojennego 504 i Franciszek Ksawery Sypniewski - żołnierz Września 1939”.

„Genealogia w Ursynotece” – prowadzący Andrzej Nowik (wiceprezes Polskiego Towarzystwa Genealogicznego) i inni.

Spotkanie autorskie z:

- ✓ Wojciechem Dąbrowskim – autorem książki „Obłoczek 2017”;
- ✓ wieczór wspomnień, którego bohaterem był zmarły w tym roku pisarz i poeta - Marek Słyk;
- ✓ Czy słuchanie siebie jest popularne w dzisiejszym świecie - spotkanie z Ireneuszem Gralikiem.

W ramach cyklu „**Strefa rozwoju z książką w Ursynotece**” odbyły się wykłady i dyskusje.
Prowadzenie: Elżbieta Zdrojewska

Uroczyste urodziny Juliana Ursyna Niemcewicza

W programie:

- prezentacja 9 tomu Kolekcji Niemcewiczowskiej pt. „Konstancja czyliże nieszczęścia występnej zalotności”;
- film „Niemcewicz na Ursynowie”;
- wykład prof. Krzysztofa Mrowcewicza pt. „Niemcewicz europejski”;
- inscenizacja fragmentów utworu;
- wystąpienia gości.

Uroczystość wręczenia nagrody poetyckiej „Złota Róża” i stypendiów Fundacji Arkona. Laureatką Nagrody Literackiej im. Jarosława Zielińskiego Złota Róża za rok 2018 została Eliza Segiet, autorka tomu „Magnetyczni”.

W „**Saloniku o zmierzchu**” (Wypożyczalnia Nr 139, Al. KEN 21)

Spotkania autorskie z:

- Jakubem Żulczykiem i jego książką „Ślepnąc od świateł”
- Ulą Kowalczuk i jej książką „Koń jaki jest, każdy widzi, czyli alfabetyczny zbiór 300 konizmów”;
- Joanną Kuciel-Frydryszak i jej książką „Służące do wszystkiego”;
- Andrzejem Skalimowskim i jego książką „Sigalin : towarzysz odbudowy”;
- Pawłem Burczykiem i Olimpią Poniżnik-Burczyk oraz prezentacja ich wspólnej książki „Hardy, twardy, najlepszy”;
- Robertem Gondkiem i jego książką „W drodze na najwyższe szczyty Afryki”;
- Ekspres Reporterów powraca - spotkanie z autorami serii książek;
- Gają Grzegorzewską i jej książką „Kamienna noc”;
- Pawłem Sekułą i książką „Likwidatorzy Czarnobyła”;
- Grażyną Bąrszczewską - „Amantka z pieprzem”;
- spotkanie z reżyserem i scenarzystą Radosławem Piwowarskim;
- spotkanie z dziennikarką, aktorką, autorką książek - Pauliną Młynarską - promocja książki pt.: „Jesteś spokojem”;

- Maria Konwicka - „Byli sobie raz”;
- Alek Rogoziński - „Dom tajemnic”.

W cyklu **„Poszukaj inspiracji w Ursynotece”** (Wypożyczalnia Nr 109, ul. Koński Jar 1)

Odbyły się warsztaty rękodzieła, na których powstały: pudełka drewniane na herbatę ozdabiane różnymi technikami, torby płócienne malowane farbami wodnymi, donice malowane farbami kredowymi i ozdabiane elementami z gliny.

Dyskusyjny Klub Książki (Wypożyczalnia Nr 109, ul. Koński Jar 10 oraz Ursynoteka – Muzeum, ul. Barwna 8)

W kwietniu 2013 roku w Wypożyczalni Nr 109 rozpoczął działalność DKK dla dorosłych organizowany we współpracy z Instytutem Książki. Raz w miesiącu nasi czytelnicy spotykają się, aby porozmawiać o przeczytanych lekturach, nowych autorach i gatunkach literackich.

W okresie sprawozdawczym odbyło się 6 spotkań. Dyskutowano na temat książek: „Ludzie z Placu Słońca” – Aleksandra Lipczak; „Kroniki KOTA podróżnika” - Hiro Arikawa oraz: „Rzeczy, których nie wyrzuciłem” – Marcin Wicha; Justyna Kopińska – „Polska odwraca oczy”; „Dziewczyna z daleka” - Magdalena Knedler; „Ciotka Poldi i sycylijskie Lwy” - Mario Giordano; „Chrobot” – Tomasz Michniewicz; „Światła małego miasta” – reportaże pod redakcją Magdaleny Kicińskiej; Roman Wilhelmi - prezentacja sylwetki aktora – spotkanie prowadziła Ewa Andrzejewska - przewodnik warszawski

W ramach cyklu **„Kuchnia i Literatura”** (Wypożyczalnia Nr 34 ,ul. 6 Sierpnia 23 (na Zielonym Ursynowie)) z czytelnikami spotkali się:

- Marta Sztokfisz – autorka książki „Pani od obiadów : Lucyna Ćwierczakiewiczowa : Historia życia”;
- Michał Kuźmiński – autor książki „Nauka w kuchni : przełomowe historie sztuki kulinarnej”;
- Karolina Głowacka – autorka książki „Echa dawnej Warszawy : w kotle smaków”;
- Joseph Seeletso – kucharz, autor książek „Kulinarna podróż zmysłów. Od Okavango po Bałtyk” oraz „Mali szefowie kuchni”;
- Joanna Jakubiuk – autorka książki „Ziemniak”;
- Magdalena Tomaszewska-Bolałek – autorka książki „Deserownik”;
- Jarosław Kret – Indie: kraj, w którym od wieków wszystko płynie własnym rytmem;
- Magdalena Gembicka – „Więcej warzyw na talerzu”.

Koncerty i spektakle

- koncert Klementyny Umer pt. „Tajemnica”;
- recital Juliana Mere - najpiękniejsze polskie piosenki o miłości, a także własne autorskie utwory;
- spektakl „Scenariusz na trzech aktorów” Bogusława Schaeffera (**Ursynowski Kalejdoskop Teatralny**);
- koncert pieśni pasyjnych w wykonaniu Warszawskiego Chóru Kameralnego Cantus Noblilis;
- recital i spotkanie z liderem i założycielem zespołu Fabryka, Sylwestrem SLY Domańskim;
- „Händlowa Niedziela” – barokowa burleska - spektakl w wykonaniu uczniów i absolwentów Wydziału Wokalnego Państwowej Szkoły Muzycznej II st. im. Fryderyka Chopina;
- recital w wykonaniu aktora Artura Chamskiego;
- recital w wykonaniu Alicji Borkowskiej;
- Mirella Gliwińska i Karawana Opowieści, czyli opowieść o zwyczajach i tradycjach świątecznych z różnych stron świata – program muzyczno-poetycki;
- koncert kolęd i pastorałek w wykonaniu Artura Chamskiego.

Warsztaty rękodziela. Cykl spotkań, na których powstały m.in.: ceramiczne maski weneckie; świece; biżuteria z wikliny; szklana mozaika.

W ramach akcji „Zima w Ursynotece”:

- Odbłyły się zabawy oraz warsztaty literacko–plastyczne: „Kim jesteś łyżeczko?”; „Baśnie, bajki, bajeczki”; „Czytelnicy na tropie, czyli ferie z Lassem i Mają”;
- zabawa w teatrzyk kukielkowy
- spotkania w Klubikach Filmowych – Zimowy Klubik Filmowy (we wszystkich placówkach dla dzieci oraz w Mediatece);
- Dzień Niedźwiedzia w Siódemce, czyli warsztaty literacko-plastyczne oparte na przygodach misia Wojtka;
- „Nieoczekiwane spotkanie baśniowych bohaterów”.

W ramach **Ogólnopolskiego Tygodnia Bibliotek** – promocja czytelnictwa i bibliotek Ursynoteka zorganizowała:

- warsztaty literacko-plastyczne:
Książka – piękna rzecz; Bajki i legendy warszawskie; Wiosna, wiosna...; Najwyższa na świecie wieża z książek;
- rozgrywki i zabawy z wykorzystaniem gier planszowych;
- poezja, wolność i muzyka – Wystąpili Sylwester Domański (z zespołu Fabryka).

Noc Muzeów (18.05.2019)

Tegoroczna Noc Muzeów w Ursynotece Muzeum poświęcona była dwóm znanym ursynowianinom. Zmarłemu 19 lat temu Grzegorzowi Nawrockiemu, reporterowi, fotografowi i dramaturgowi oraz Józefowi Gębskiemu, scenarzyście i reżyserowi filmowemu.

Na spotkanie poświęcone Grzegorzowi Nawrockiemu przyszli jego sąsiedzi i znajomi. Gościom zaprezentowano wpis, który został umieszczony na stronie Wikipedii oraz słuchowisko, na ten dzień udostępnione przez archiwum Polskiego Radia pt. „W pułapce”, które było oparte na ostatnim opowiadaniu Nawrockiego pt. „Perfidny” opublikowanym w „Rzeczypospolitej” 14.02.1998 r.

Drugie spotkanie było okazją do świętowania 80 rocznicy urodzin Józefa Gębskiego, znakomitego reżysera filmowego (m.in.„Filip z konopi”, „Opis obyczajów”) i dokumentalnego (m.in. „Fibak”, „Kielecki syndrom”, „Niemen – rzeka niezgody”, „Zamość miasto otwarte”).

Wielka Zbiórka Książek „Zaczytani.org” – wszystkie Placówki Biblioteki wzięły udział w akcji, w czasie, której zebrano **28 kartonów książek** dla pacjentów szpitali, hospicjów i domów dziecka.

Uchwałą Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej, rok 2019 został ogłoszony **Rokiem Stanisława Moniuszki**. Stało się tak dla uczczenia 200. rocznica urodzin tego wybitnego kompozytora, dyrygenta, organisty, pedagoga, a nade wszystko twórcy polskiej opery narodowej. Z tej okazji Ursynoteka zorganizowała:

- dla najmłodszych - warsztaty literacko-plastyczne przy muzyce kompozytora – „Urodziny Stanisława Moniuszki”;
- udostępniła Czytelnikom okolicznościową wystawę przygotowaną przez Bibliotekę Publiczną m. st. Warszawy – Bibliotekę Główną Województwa Mazowieckiego oraz Teatr Wielki w Warszawie. Ekspozycja składa się z 15 plansz przybliżających życie i twórczość kompozytora. Materiały tworzące wystawę pochodzą ze zbiorów

Warszawskiego Towarzystwa Muzycznego im. Stanisława Moniuszki, Muzeum Teatralnego Opery Narodowej i Muzeum Literatury w Warszawie;

- spacer po Warszawie śladami Stanisława Moniuszki.

Ursynoteka nagrodzona

Miasto Stołeczne Warszawa i Warszawska Rada Seniorów przyznały Wypożyczalni Nr 34 Biblioteki Publicznej im. J. U. Niemcewicza w Dzielnicy Ursynów m. st. Warszawy **Certyfikat Miejsca Przyjaznego Seniorom na lata 2019 – 2021.**

21.05.2019 roku w Auli Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie odbyła się uroczystość z okazji Dnia Kierbedziów – Święta Bibliotek i Bibliotekarzy, zorganizowana przez Bibliotekę Publiczną m.st. Warszawy – Bibliotekę Główną Województwa Mazowieckiego. Podczas uroczystości ogłoszono wyniki Konkursu o **Nagrodę Marszałka Województwa Mazowieckiego „Inspirująca Biblioteka Roku 2018”**. Ursynoteka otrzymała tytuł **Inspirującej Biblioteki Roku** za projekt „Chłopcy z naszej ulicy”.

Dni Ursynowa

Biblioteka Publiczna im. J. U. Niemcewicza zaprosiła do swoich namiotów wystawienniczych, gdzie zaprezentowała swoją bogatą ofertę kulturalną i edukacyjną. Przygotowaliśmy wiele atrakcji dla dzieci i dorosłych:

- promowano wydane przez Ursynotekę książki z **Kolekcji Niemcewiczowskiej**;
- kiermasz **Taniej Książki** – książki dla dzieci i młodzieży – które cieszyły się ogromnym zainteresowaniem, jak również dla dorosłych;
- kiermasz **Książki Historycznej**;
- **Pokoloruj Ursynów** – kolorowanka puzzle, która po złożeniu w całość przedstawia dzielnicę!;
- **Wirtualna Kolorowanka** – dzięki specjalnej aplikacji możemy ożywić pokolorowane przez dziecko ilustracje. Potrzebujemy kartki, kredki i smartfon lub tablet;
- **Jak nie czytam, jak czytam!** – Biblioteka po raz pierwszy zaprosiła wszystkich do wspólnej akcji/zabawy. Chcieliśmy obalić stereotyp i pokazać, że dzieci i młodzież lubią czytać. Przy okazji próbowaliśmy pobić ustanowiony dwa lata temu rekord 459 409 osób czytających w tym samym momencie. Tak naprawdę rekord był pretekstem, a chodziło o to, by sobie poczytać. Bez przymusu, w miłych okolicznościach, we wspólnym gronie. W akcji wzięło udział **72 uczestników**;
- Czytelnicy mieli możliwość zapisania się do Biblioteki;

- prezentacje stałych i okolicznościowych imprez bibliotecznych w formie plakatów ręcznie wykonanych przez Pracowników Biblioteki

W ramach akcji „Lato w Bibliotece”

- **warsztaty literacko-plastyczne:**

z wykorzystaniem dramy pt. „Fontanna Szczęśliwego Losu”; Ahoj przygodo!

- **filmy dla dzieci i młodzieży**
- **„Zrób z nami... film w bibliotece”**

Tworzenie krótkich filmów animowanych na podstawie własnych pomysłów i scenariuszy

- **gry komputerowe**
- **gry na konsoli**
- **piłkarzyki stołowe**

Ursynoteka pierwszy raz wzięła udział w projekcie „Z książką na start”

Celem projektu jest nie tylko wzrost czytelnictwa. To rzeczywiście najszybszy i najbardziej wymierny rezultat akcji. Najważniejsze jednak jest to, aby rodzice spędzali czas z dziećmi: poza domem w drodze do biblioteki, w bibliotece wybierając książki, a w domu przy wspólnym czytaniu. Aby rozmawiali o przeczytanych książkach i znajdowali w nich ciekawe tematy, dzięki którym dziecko rozwinie wiedzę, słownictwo i kreatywność.

Do tej pory w projekcie wzięło udział **485** dzieci w wieku **0-6 lat**.

Noc Bibliotek (05.10.2019) - V edycja tej ogólnopolskiej akcji odbywa się pod hasłem: „Znajdźmy wspólny język”:

Warszawskie bajki świat - warsztaty dla dzieci i rodziców

Wokół gruzińskich legend – warsztaty etnograficzne dla młodszej i starszej młodzieży

projekcja filmu “Ptyś i Bill” – Boule et Bill, reż. Alexandre Charlot, Franck Magnier
oraz **Alladyn**

Kiermasz książek i płyt DVD

W ramach **X Międzynarodowego Festiwalu Filmów Historycznych i Wojskowych 2019** (22-25.10.2019) w Ursynotece wyświetlono pokazy filmów:

- ❖ **Generał MOTYL** – reż. Małgorzata Brama - film nagrodzony w kategorii filmu wojskowego podczas X MFFHiW 2019
- ❖ **Zwycięstwo 2019** – reż. Andrzej Kałuszko - film wyróżniony podczas X MFFHiW 2019

- ❖ I wasze zapomniane odnajdziem nazwiska – reż. Leszek Wiśniewski – film wyróżniony podczas X MFFHiW 2019
- ❖ Historia Dominika Szajnera – reż. Magdalena i Rafał Kołodziejczykowie – film wyróżniony podczas X MFFHiW 2019

XXVIII Targi Książki Historycznej w Warszawie (28.11-01.12)

Ursynowska biblioteka uczestniczyła w Targach Książki Historycznej na Zamku Królewskim w Warszawie w terminie od 28 listopada do 1 grudnia 2019 roku. W specjalnym stoisku promowaliśmy nasze placówki oraz prezentowaliśmy książki z Kolekcji Niemcewiczowskiej.

XI wieczór „Magia Świąt”

- ✓ Mirella Gliwińska i Karawana Opowieści, czyli opowieść o zwyczajach i tradycjach świątecznych z różnych stron świata;
- ✓ Magdalena Gembicka, edukatorka kulinarna, autorka bloga amniam oraz książek „Więcej warzyw na talerzu” i „Kolorowa kuchnia roślinna”, opowie o zdrowej, roślinnej kuchni świątecznej;
- ✓ kolędy i pastorałki w wykonaniu Artura Chamskiego;
- ✓ warsztaty plastyczne- tradycyjne ozdoby na choinkę oraz możliwość kupienia miodów, produktów z aronii oraz książek.

W okresie **od stycznia do grudnia 2019 roku** biblioteka zorganizowała **495 imprez**, w których uczestniczyło **12 017 osób**.